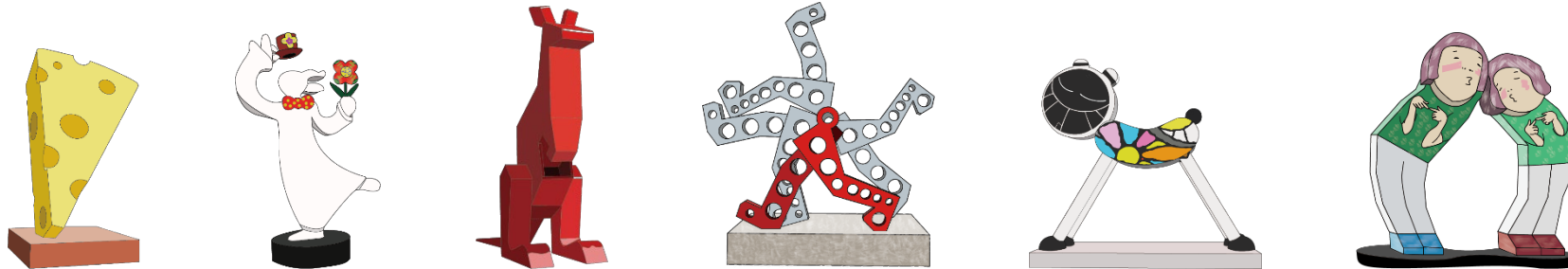


크라운 해태 조각전시 : 見生彫刻展

보 면 • 생 기 가 생 긴 다



문화지원팀 문임수 팀장

CROWN **크라운** 아트밸리 KS (사)K-Sculpture

목차

1. 전시 목적 / 의미
2. 기대 효과
3. 작품섭외방법
4. 見生조각전 진행절차
5. 見生조각전 진행 내용
 - 1) 진행현황
 - 2) 주요사진
6. 見生조각전 전시 대여료 기준

1. 전시목적

- 1) 문화예술 사회공헌 사업으로 현대조각의 저변 확대
- 2) 입주작가 및 국내외 전문 조각가 작품 전시 기회 제공
- 3) 조각 예술작품 전시를 통해 다양한 문화 예술 경험
- 4) 도심 속 다양한 공간을 활용하여 새로운 조각전시장으로 재탄생

1-1. 전시 의미 (주제 : 見生)

見生彫刻展
보 면 · 생 기 가 생 긴 다



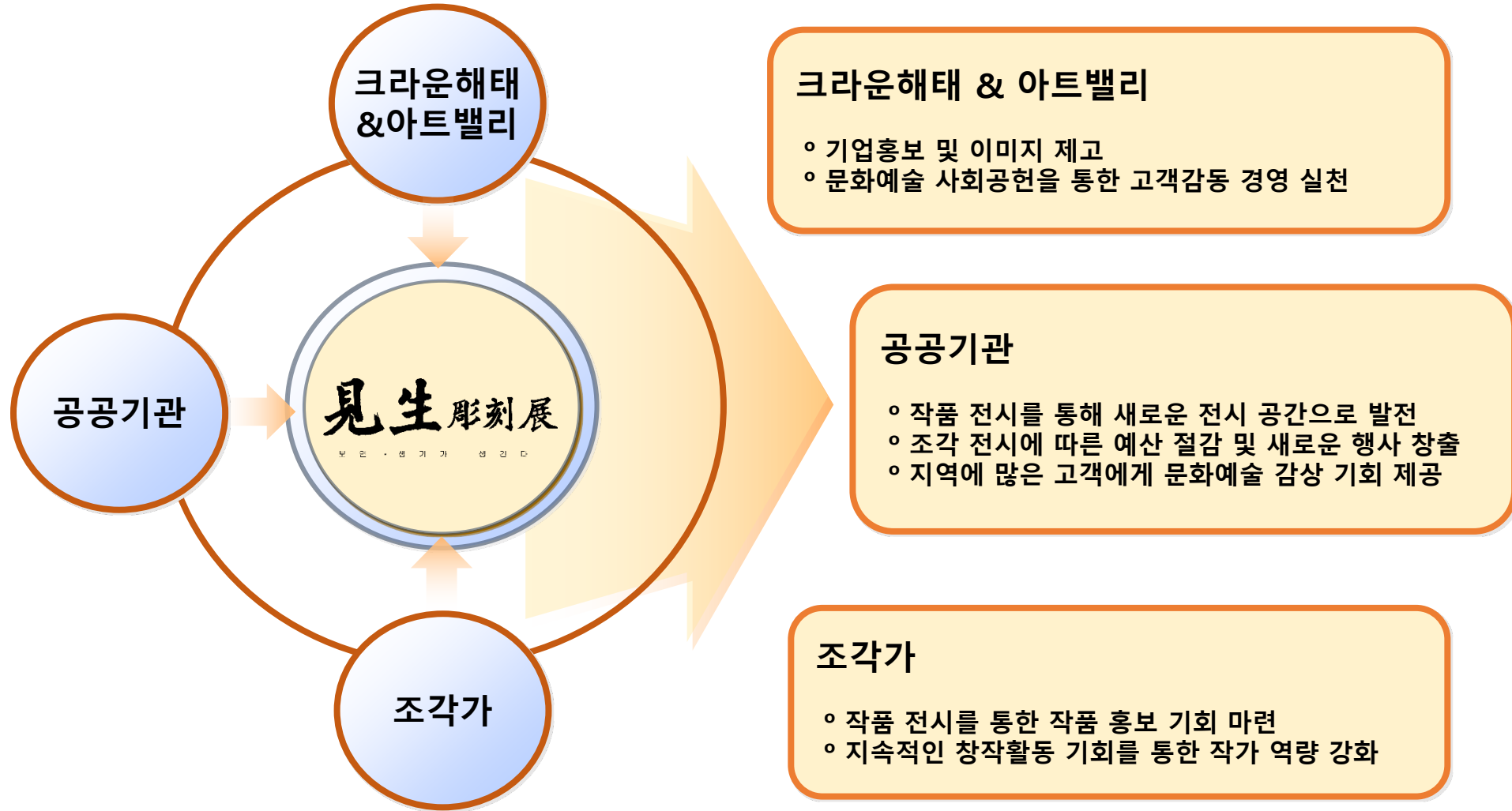
見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다



견생조각전(見生彫刻展)은 크라운해태에서 현대조각의 저변확대를 위한 문화공헌 사업으로 진행하는 야외조각전입니다. 2016년 10월 서울광장을 시작으로 현재까지 96회째 운영하고 있습니다. 본 전시는 세브란스병원(2017)에서 작품을 접한 관객이 '조각을 보니 생기가 솟아나는 것 같다' 고 한 것을 계기로 '보면 생기가 생긴다' 라는 뜻의 '견생조각전' 이라는 이름을 갖게 되었습니다.

2. 기대효과



3. 작품섭외 방법

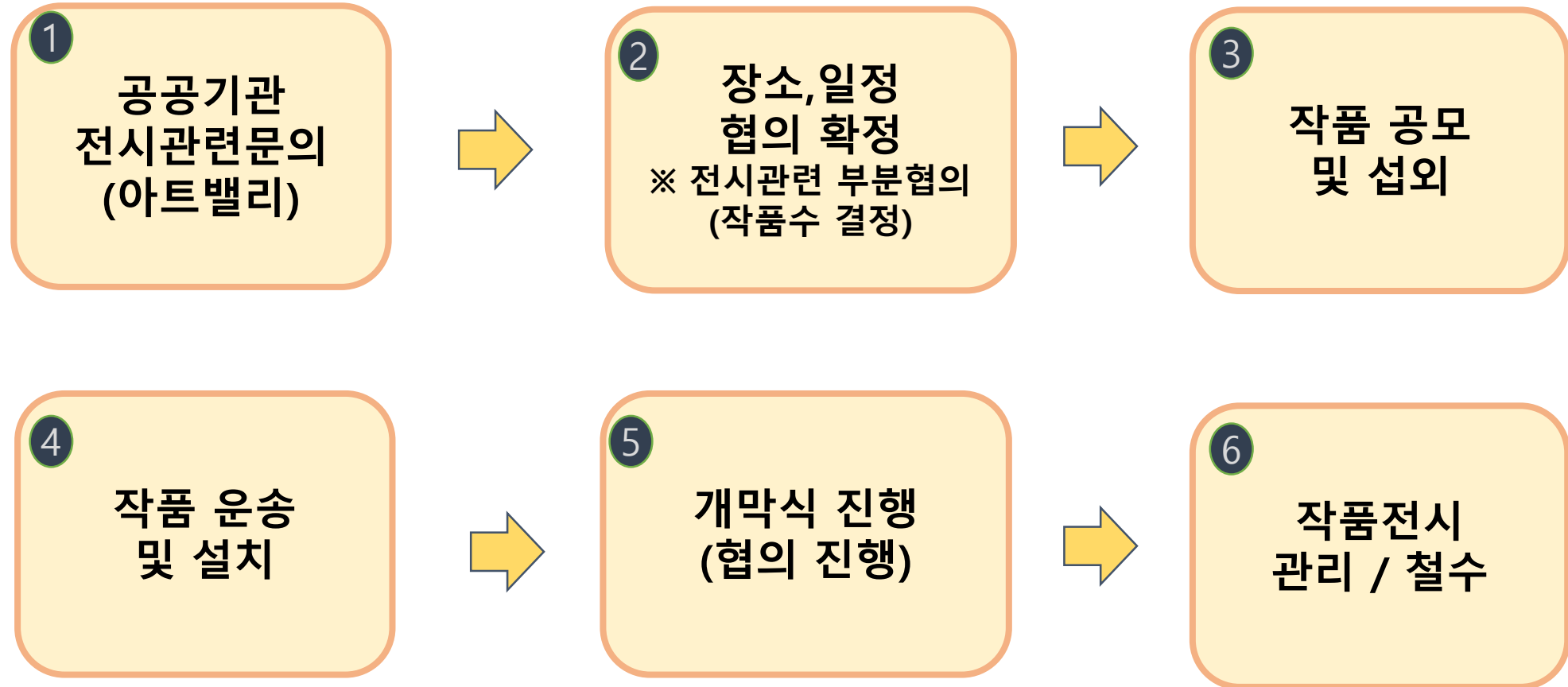
1) 크라운해태 입주작가 [26명 (입주작가 : 20명, 졸업작가 : 6명)]

2) 크라운해태 기획전시 참여 작가

- 서울 국제예술박람회 크라운해태 200인 조각전
- 서울 국제조각페스타 (아트밸리 조각심포지엄 아리랑 어워드)
- 해외 특별기획전 (상해아트페어)
- 대구 아트페어
- 한강 조각 프로젝트 참여작가

3) 한국조각가협회 회원, 고양조각회 회원, 활동중인 지역 조각가

4. 전시 진행 절차



5. 見生展 진행현황



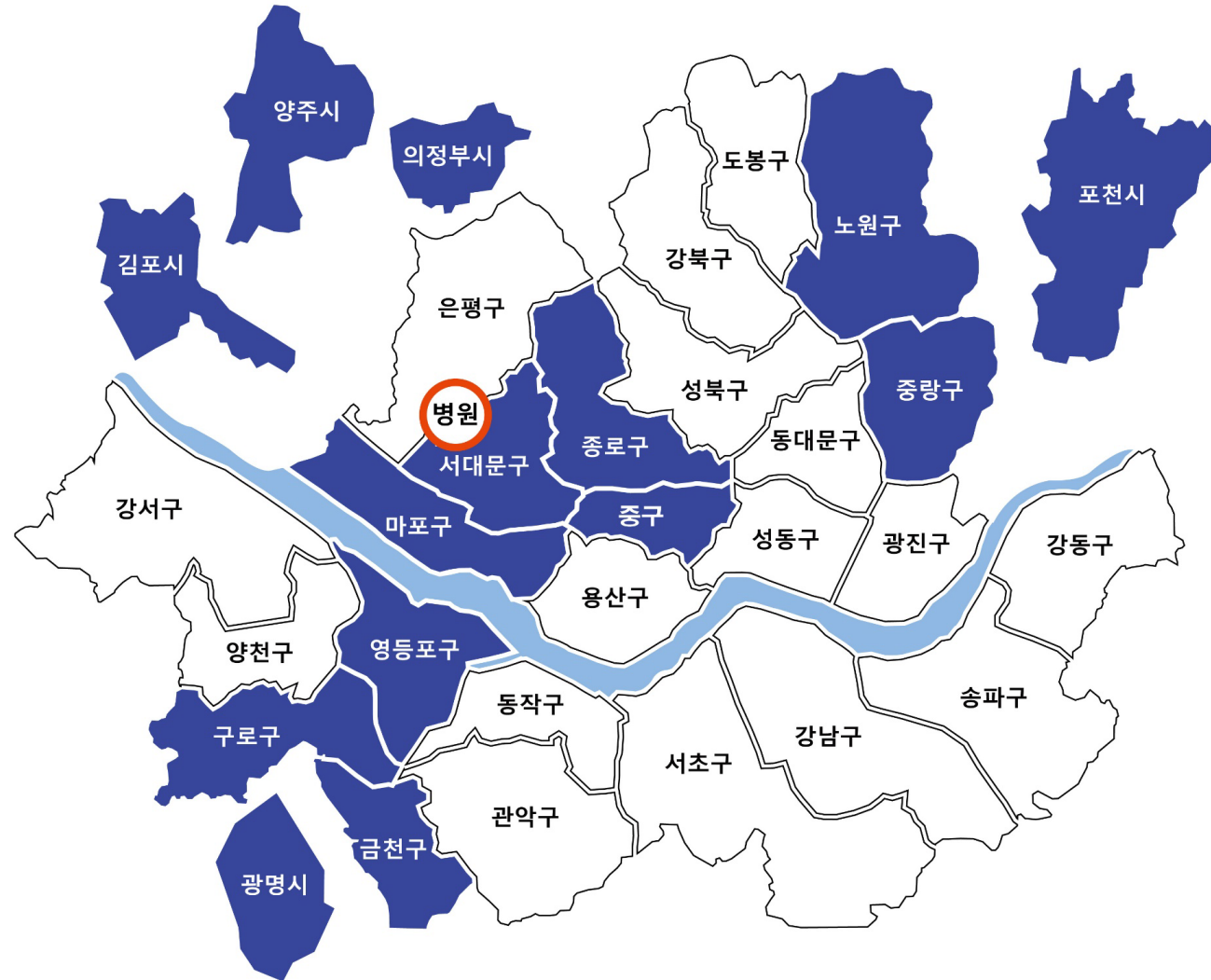
5-1. 見生展 진행현황 2016년~2018년

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

2016년 ~ 2018년 -22회

회차	장소
1회	서울시청 서울광장
2회	구로구 아트밸리 예술극장
3회	종로구 청진/마로니에 공원
4회	노원구 등나무 근린공원
5회	금천구 금나래 중앙공원
6회	중랑구 중화체육공원
7회	종로구(2차) 마로니에 공원
8회	마포구 경의선 책거리 공원
9회	광명시 광명동굴
10회	양주시 덕계공원
11회	연세의료원
12회	광명시 광명동굴(2차)
13회	금천구 금나래 공원(2차)
14회	마포구 경의선 책거리(2차)
15회	의정부 예술의전당
16회	중랑구 서울장미축제(2차)
17회	김포문화재단 아트빌리지
18회	의정부 예술의전당(2차)
19회	노원구 등나무 근린공원(2차)
20회	구로구 안양천 고척교 부근(2차)
21회	서울정원박람회 여의도 공원
22회	포천 아트밸리



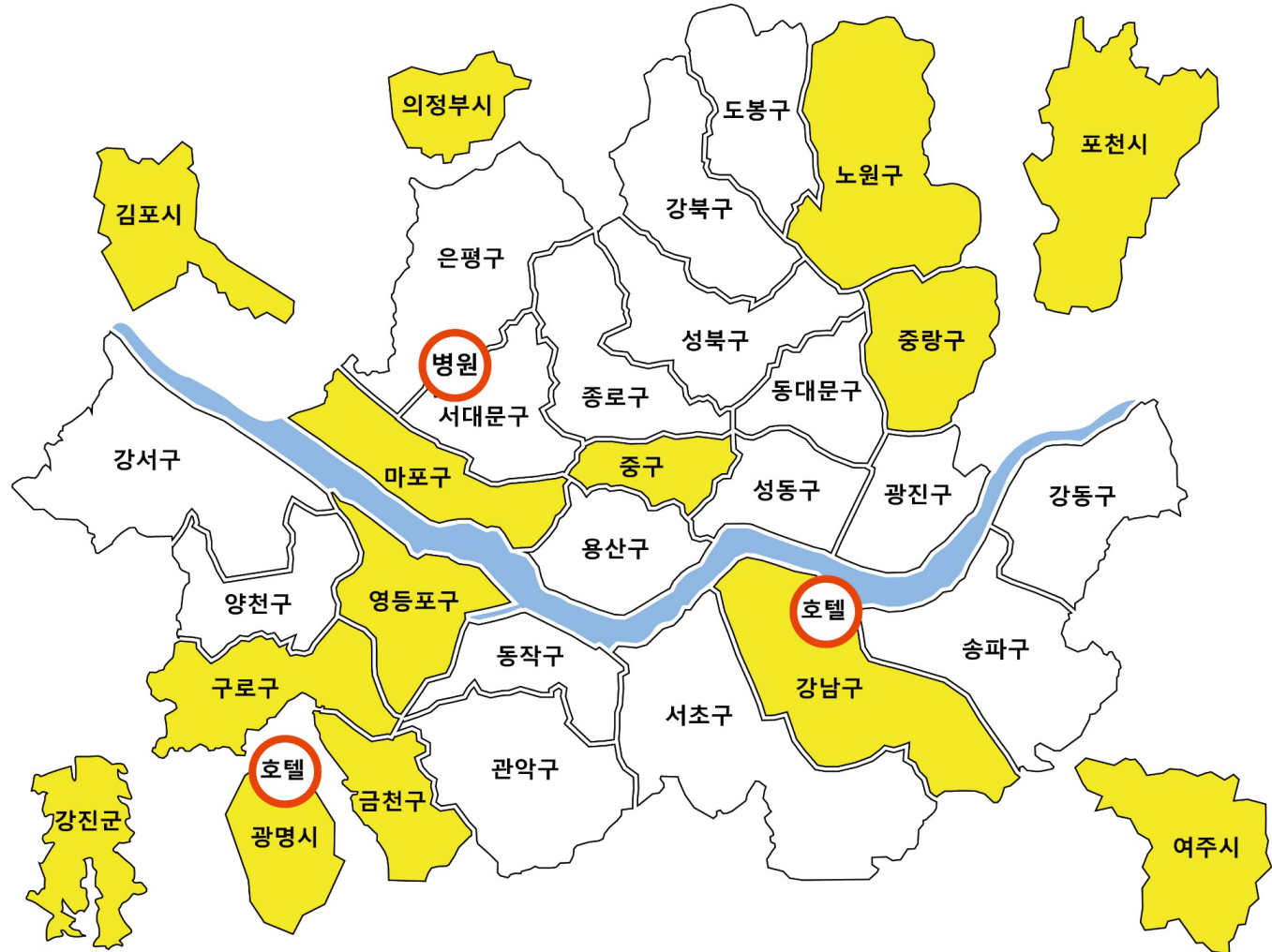
5-1. 見生展 진행현황 2019년

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

2019년 - 17회

회차	장소
23회	의정부예술의전당(3차)
24회	금천구 금나래공원(3차)
25회	김포아트빌리지(2차)
26회	마포구경의선책거리(3차)
27회	중랑구서울장미축제(3차)
28회	중랑구우리동네미술관(4차)
호텔	라까사 호텔
29회	의정부예술의전당(4차)
호텔	호텔 in 9
30회	포천아트밸리(2차)
31회	구로구 안양천 고척교(3차)
32회	여주시 강천섬
33회	강진군 생태공원
34회	서울정원박람회 남산백범광장
기획	여의도공원
호텔3	라까사 호텔(2차)
35회	노원구중계근린공원(3차)



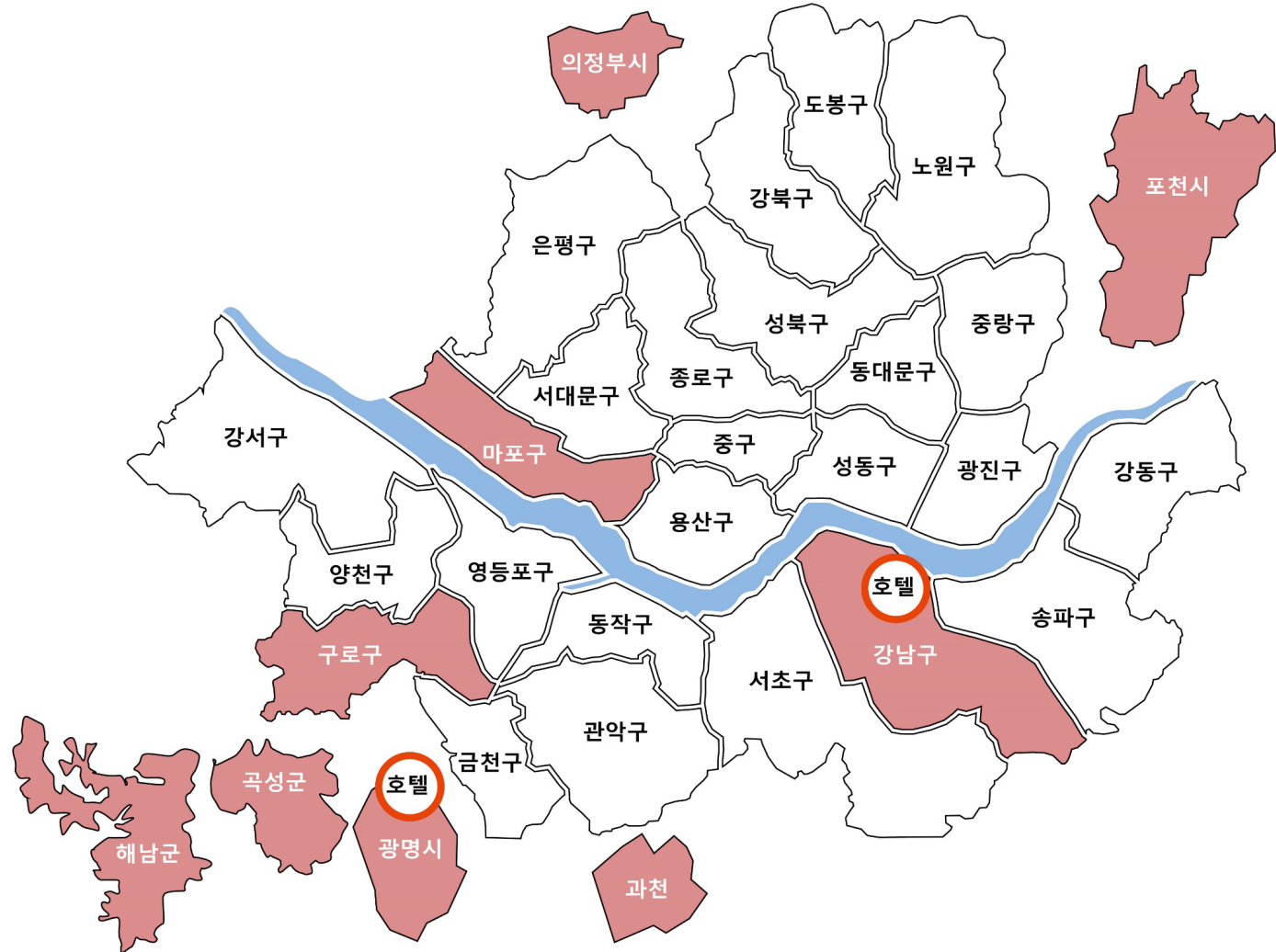
5-1. 見生展 진행현황 2020년

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

2020년 - 12회

회차	장소
36회	의정부예술의전당(5차)
37회	곡성군 갤러리 뚝방 곡성천
38회	구로아트밸리 근린공원(4차)
호텔	라까사 호텔 (3차)
호텔	호텔 in 9
39회	구로구오류역문화공원(5차)
40회	의정부문화재단(6차)
41회	포천아트밸리(3차)
42회	마포구경의선책거리(4차)
43회	해남군민광장
44회	강남구 양재천 밀리미다리 일대
45회	서울대공원 만남의 광장 일대



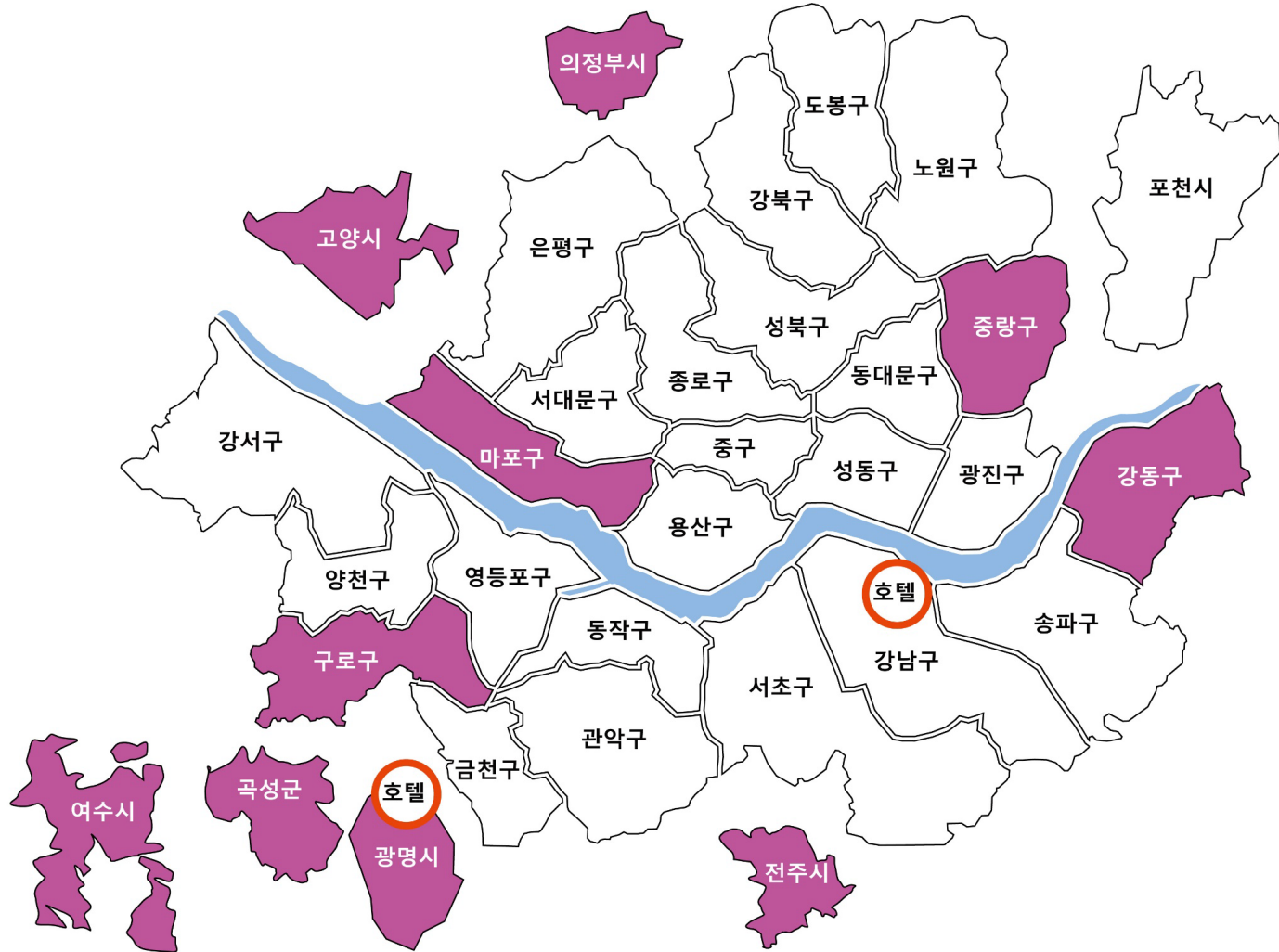
5-1. 見生展 진행현황 2021년

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

2021년 - 13회

회차	장소
호텔	라까사 호텔 (4차)
46회	구로구자원순환센터(6차)
47회	의정부문화재단(7차)
48회	여수예울마루 장도
49회	고양문화재단 어울림누리
50회	곡성 갤러리 뚝방(2차)
51회	중랑구(5차) 장미축제
호텔	라까사 호텔 (5차)
52회	의정부문화재단(8차)
53회	강동구 구천면로 일대
54회	전주한옥마을 월드비빔워크
55회	마포구경의선책거리(5차)
56회	의정부 아트캠프 경기도문화의날



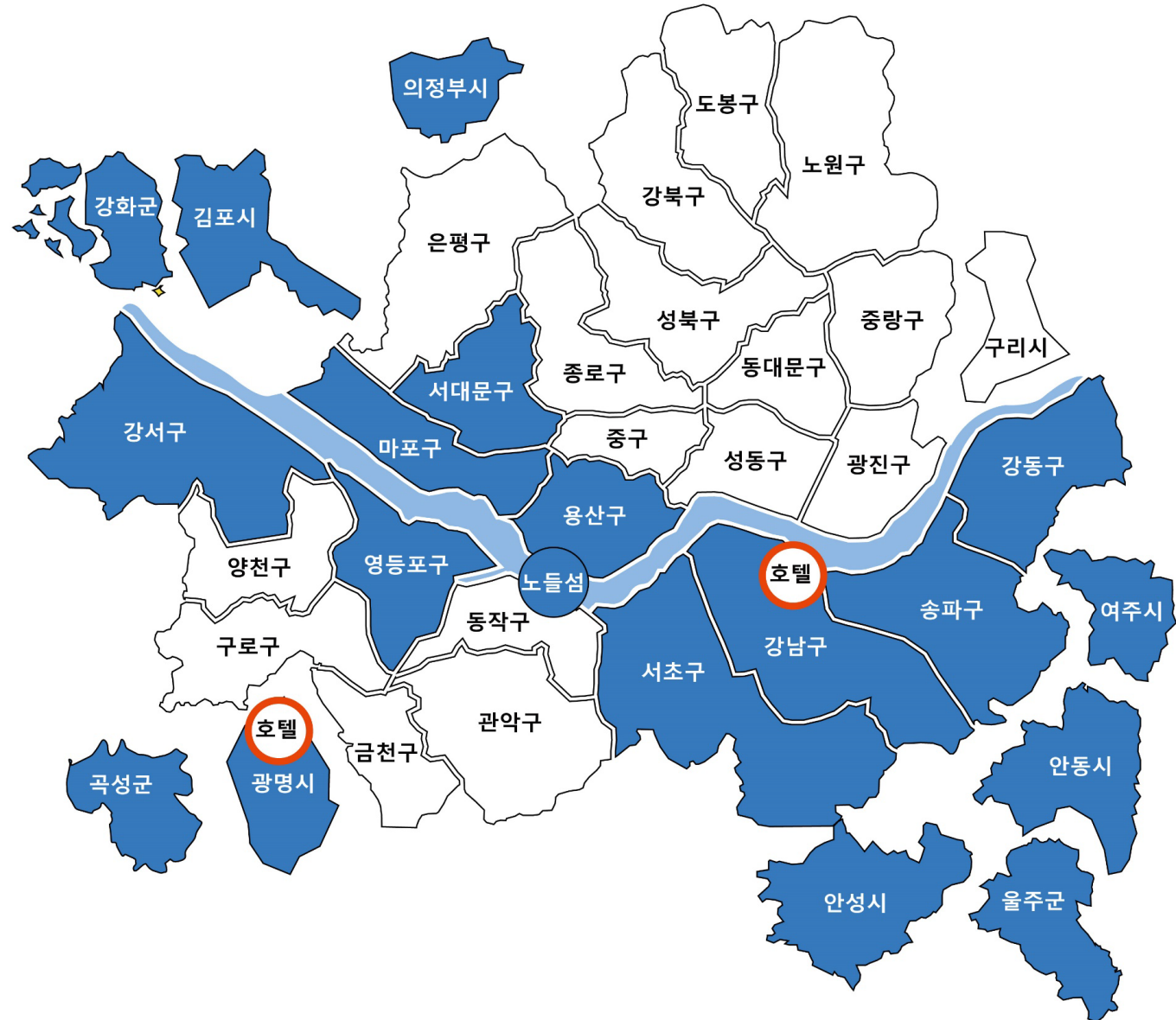
5-1. 見生展 진행현황 2022년

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

2022년 - 24회

회차	장소
호텔	라까사 호텔 (6차)
기획	강남구 하이브로빌딩
57회	한강 순회전(난지,망원,강서)
58회	의정부아트캠프
59회	김포 애기봉 평화생태공원
60회	안동문화예술의전당
61회	곡성군 곡성천 (3차)
62회	한강순회전 2차 (양화,잠실)
63회	노들섬 (1차)
호텔	라까사 호텔 (7차)
64회	노들섬 (2차)
기획	강남구 하이브로 빌딩 2차
65회	서울광장
66회	강화 자연사 박물관/용흥궁 공원
67회	안동문화예술의전당(2차)
68회	한강순회전 3차(반포)
69회	여주시 강천섬(2차)
70회	의정부 문화재단(9차)
기획	강남구 하이브로 빌딩 (3차)
71회	노들섬 (3차)
72회	안성 맞춤랜드
73회	서대문구 창천문화공원
74회	한강 순회전 4차(이촌,잠원,광나루)
75회	울주군 서울주문화센터



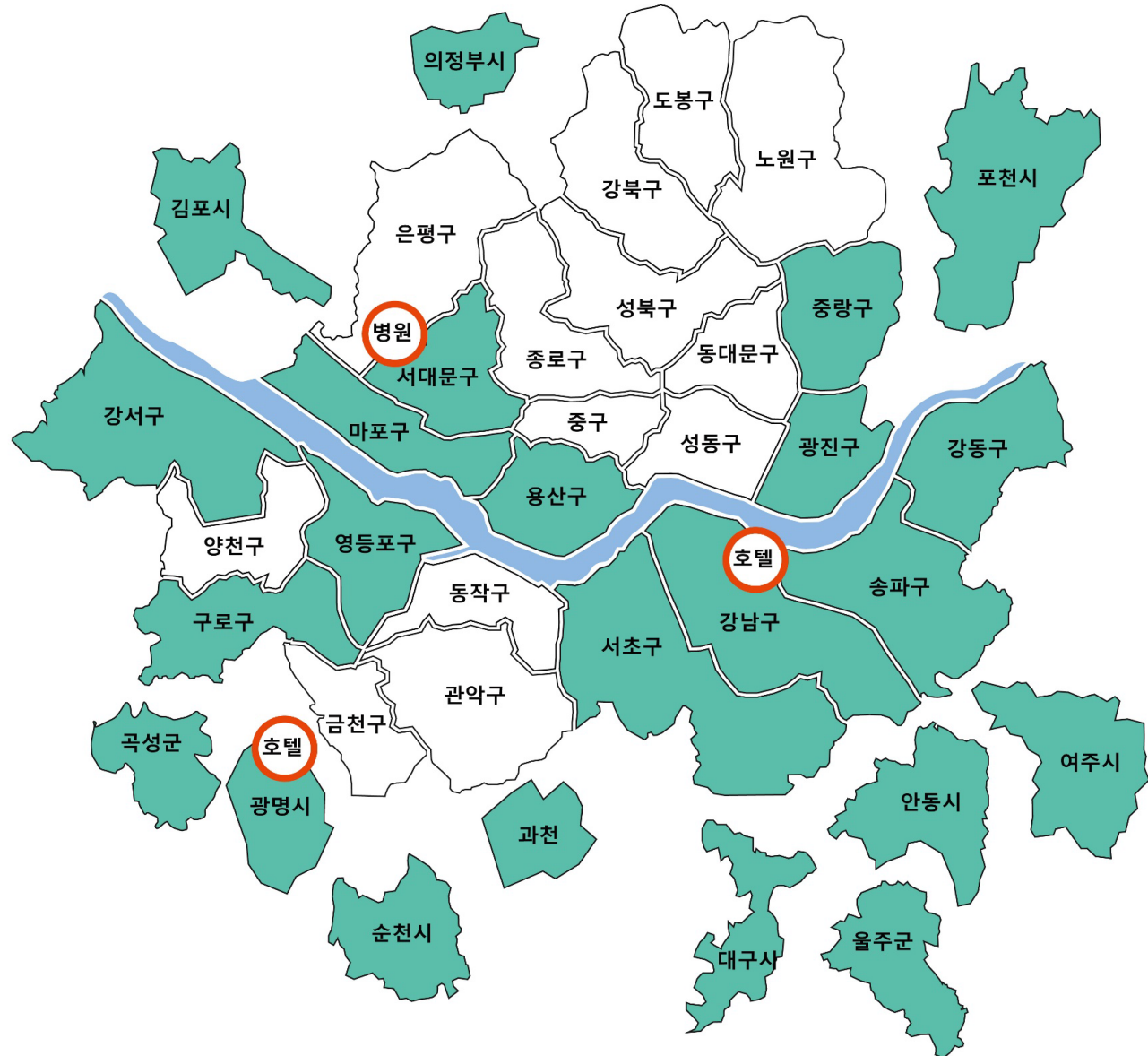
5-1. 見生展 진행현황 2023년

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

2023년 - 25회

회차	장소
76회	구로구 거리공원(7차)
77회	의정부 문화재단(10차)
78회	안동문화예술의전당(3차)
79회	김포 애기봉 평화생태공원(2차)
80회	곡성군 곡성천 (4차)
81회	포천아트밸리(4차)
82회	울주 외고산옹기마을
83회	중랑구(6차) 장미축제
84회	한강愛 조각을 띄우다 1차 (잠실,잠원)
85회	연세의료원(2차)
기획	구동명치유센터
호텔	라까사 호텔 (8차)
기획	강남구 하이브로 빌딩 (4차)
86회	한강愛 조각을 띄우다 2차 (여의도,반포,이촌,망원)
87회	의정부 문화재단(11차)
88회	안동문화예술의전당(4차)
89회	한강愛 조각을 띄우다 3차 (광나루,양화,강서,난지)
90회	여주시 강천섬(3차)
91회	서울정원박람회
92회	순천 국제농업박람회
93회	대구 정원박람회 하늘공원
94회	서울대공원 (2차)
호텔	라까사 호텔 (9차)
95회	울주군 서울주문화센터(2차)
96회	울주군 간절곶



5-1. 見生展 진행현황(2016~2023)

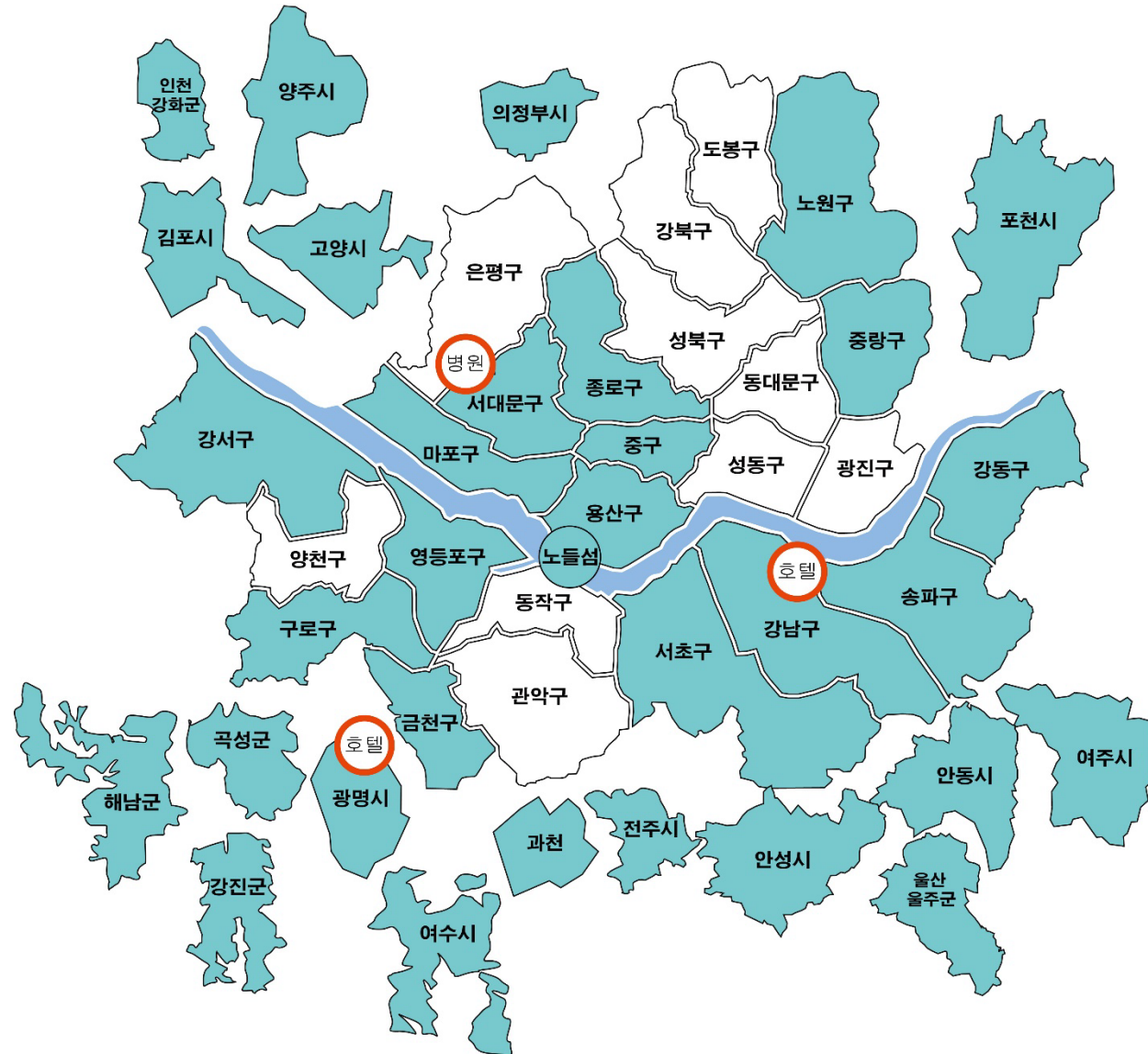
전시횟수

▣ 총 진행 횟수: 113회

▶ 서울/경기 : 73회

▶ 지방권 : 23회

▶ 호텔&기획 : 17회



5-2. 見生展 주요사진

제 59회 김포 애기봉 평화생태공원



5-2. 見生展 주요사진

見生彫刻展

보 면 • 생 기 가 생 긴 다

제 61회 곡성군 뚝방 마켓



5-2. 見生展 주요사진

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

제 62회 한강 순회전 2차 (양화, 잠실)

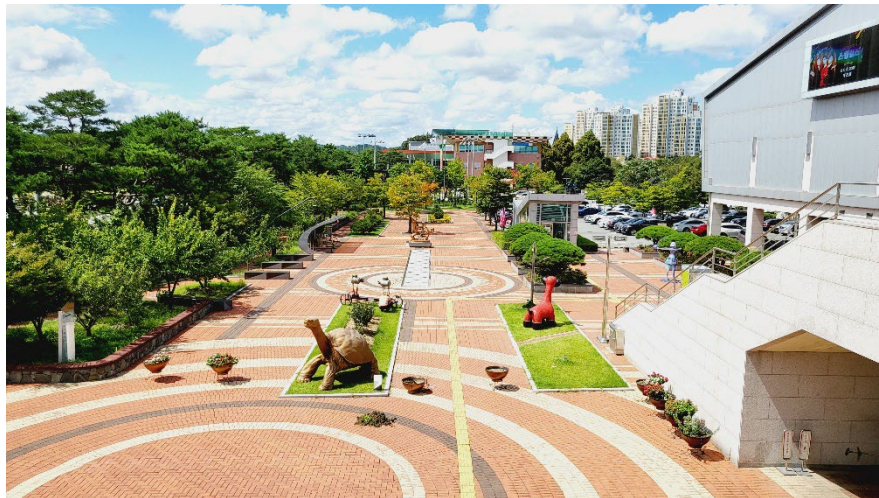


5-2. 見生展 주요사진

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

제 67회 안동 문화예술의전당



5-2. 見生展 주요사진

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

제 74회 한강 순회전 4차 (이촌, 광나루, 잠원)



5-2. 見生展 주요사진

見生彫刻展

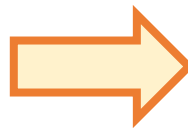
보 면 · 생 기 가 생 긴 다

제 94회 서울대공원



▣ 2024년 見生조각전 작품 전시 대여료 기준

공공기관 작품 전시 대여료 기준



▶ 작품당 대여료 (vat별도)

- * 1개월 미만 : 90만원
- * 2개월 미만 : 120만원
- * 3개월 미만 : 150만원

※ 전시 협의 진행 사항

- 전시 예상비용 : 작품대여료, 간담회 식사, 리플렛, 작품설치/철수 중장비, 홍보기사 및 현수막 등 (협의진행)
- ※ 3개월을 초과하지 않는 범위에서 진행 하며, 3개월 초과 전시는 별도 협의
- ※ 크라운해태는 공공기관에서 받은 작품 대여료를 전시한 작가에게 견생금으로 지급 합니다.
- ※ 전시기간 중 작품파손관련 (크라운해태에서 작가와 협의 진행)
- ※ 전시기간 중 인사관련 사고 (전시장 자체보험 처리 진행 or 전시관련 별도 행사보험 가입)

▶ 국립현대미술관(미술은행) 작품대여료 기준 [참고자료]

- * 총 작품가 금액 × 요율 × 대여기간(개월)
- ex) 60,000,000원 × 1.5% × 1개월 = 900,000원
- * 작품운송 및 설치는 작품대여 하는 기관에서 진행

구분	대여기간	적용요율	비고
환경조성	1개월 ~ 6개월	1.5%	
	7개월 ~ 12개월	1%	
기획전시 (비영리 목적)	1개월 ~ 6개월	0.5%	

참고 : 見 生 조각전 진행 예상비용

기준 : 기간 1개월 / 작품수 15점

항목	내용	비용	비고
작품전시료	15점 * 90만원	1,350만원	* 참여작가 지급
작품설치/철수(지게차)	50만원 * 2회 (설치/철수)	100만원	
리플렛	500부	100만원	
홍보 현수막	X배너 및 현수막	50만원	
홍보기사			
개막식 준비 및 식사	30명 내외	50만원	* 협의진행
작품섭외/운반	크라운해태 진행		
작품설치/철수 인건비	크라운해태 진행		
합계		1,650만원	(부가세 별도)

※ 전시 현장상황에 따라 협의 진행

見生彫刻展

보 면 · 생 기 가 생 긴 다

감 사 합 니 다.

전시 및 작품 문의 : 크라운 해태 문화지원팀 문임수 팀장 (031-855-3010/skfto123@naver.com)

견생조각전 홈페이지 : gyeonsaengjogakjeon.com